

Démocratie à bout de souffle: crise ou déclin?

(Democracy - crisis or decline?)

de

Marc Guiot

1. D'une crise à l'autre, du printemps arabe à la crise de l'Euro à celle des bonus des PDG, des parachutes dorés jusqu'aux découvertes d'innombrables montages financiers off shore pour éluder l'impôt, force est de constater que la démocratie est sinon en état de choc, du moins très affaiblie.
2. Élire un candidat pour quatre ou cinq ans et lui faire totale confiance dans la gestion de la vie et de la chose publique est chose du passé. Le citoyen revendique de devenir plus qu'un électeur passif. Il s'exprime dans les forums donne des avis sur internet mais se sent écarté du pouvoir de décision qui appartient à quelques élus et singulièrement aux tout puissants présidents de partis.
3. Condamnés au chômage et à la passivité, un jeune sur deux est exclu de la dynamique économique et démocratique en Europe méditerranéenne. En revanche les jeunes sont très présents et très actifs sur internet et les réseaux sociaux.
4. Eyes of Europe propose de leur offrir un espace de libre expression, une agora médiatique où ils pourront prendre position en temps réel sur les grands enjeux de notre temps.
5. La classe politique des Etats nationaux est-elle capable de mener les changements radicaux que les peuples regardent comme indispensables? A l'ère d'internet et de la communication en temps réel,

il semble bien que le système doive être réformé, voire transformé de fond en comble. Comment?

6. Notre démocratie semble a bout de souffle; ses forces sont laminées par les vains efforts de « plaire à tous » et les vellétés de céder devant les lobbyings les plus offrants. Ceci est encore plus vrai encore aux Etats Unis qu'en Europe.
7. La démocratie, dans son état actuel se résume à la lutte des intérêts les mieux organisés au détriment des citoyens ordinaires qui ne disposent que de leur pauvre bulletin de vote validé en moyenne tous les quatre ans.
8. Comment ce modèle démocratique peut-il être réformé ou dépassé? La démocratie doit, soit revenir à la représentation de tous par quelques uns au lieu de la représentation de tous pour quelques uns, soit évoluer dans une forme beaucoup plus transparente. Eyes of Europe veut donner aux jeunes citoyens d'Europe l'opportunité de s'exprimer sur son forum médiatique en toute liberté et en temps sur tous les sujets brûlants du moment.
9. Les États démocratiques adoptent les concepts et les outils de l'entreprise (l'État sera « géré » efficacement; il évitera de faire des dettes et visera le déficit zéro »). Il faut transformer le modèle démocratique actuel afin qu'il dise autre chose que les mots et les maux de l'entreprise. Pour qu'il permette que s'expriment par exemple les mots et les maux de la jeunesse européenne.
10. Il faut que les jeunes citoyens européens puissent intervenir et interagir en temps réel sur les problèmes qui les préoccupent et les concernent. Il est impératif que les jeunes citoyens et les hommes et femmes politiques européens partagent un espace de parole et de décision pour se forger ensemble une nouvelle vision du monde, qui soit autre chose qu'une illusion électoraliste.

11. Eyes of Europe propose aux jeunes désenchantés une agora médiatique européenne où ils puissent exprimer en temps réel leur colère et donner une forme concrète à leurs rêves et à leur créativité.
12. Notre système démocratique et la gestion moderne des États ne sont pas seulement en crise, ils sont carrément en déclin. On se relève d'une crise; on meurt d'un déclin. Eyes of Europe entend bien avec l'aide des jeunes de l'Europe entière revivifier, en toute transparence, le débat démocratique sur le vieux continent.

Marc Guiot, Bruxelles, 5-4-2013 / d'après René Villemure in ethique.net

Pedagogue, Journalist, Gymnasia-Director
Eyes of Europe Co-Founder, EoE - Essayist
and Contemporary Witness since May 1997